

Sint-Andreaskerk Bikschote

Bovenbouw Architectuur

De balans tussen profaan en sacraal

Op de bovenverdieping van Hardwick Hall in Derbyshire bevindt zich de Long Gallery. Deze kamer is een mooi voorbeeld van een ruimte waarin profaan en religieus kunnen gedijen. Want dat is nu net de mooie uitdaging van deze oefening. We zijn vertrouwd met kerkinterieurs, en we zijn vertrouwd met polyvalente gemeenschapsruimtes, maar beiden kunnen van elkaar leren.

We hebben dan ook expliciet gezocht naar een ruimte die de twee tegelijkertijd kan zijn. We willen geen gesplitste ruimte, maar een plek waarin alle activiteiten zich thuis kunnen voelen.

De kerk kan aan comfort en laagdrempeligheid winnen door meer gemeenschapsruimte te worden. De gemeenschapsruimte kan aan uitstraling en karakter winnen door wat meer sacraal te worden.

In de Long gallery van Hardwick Hall heerst een warme, huiselijke sfeer die toch voldoende formeel is om sacraal te kunnen zijn. Dit is een kamer waarin een gemeenschap elkaar kan ontmoeten om te feesten, te rouwen, te dansen en te trouwen.



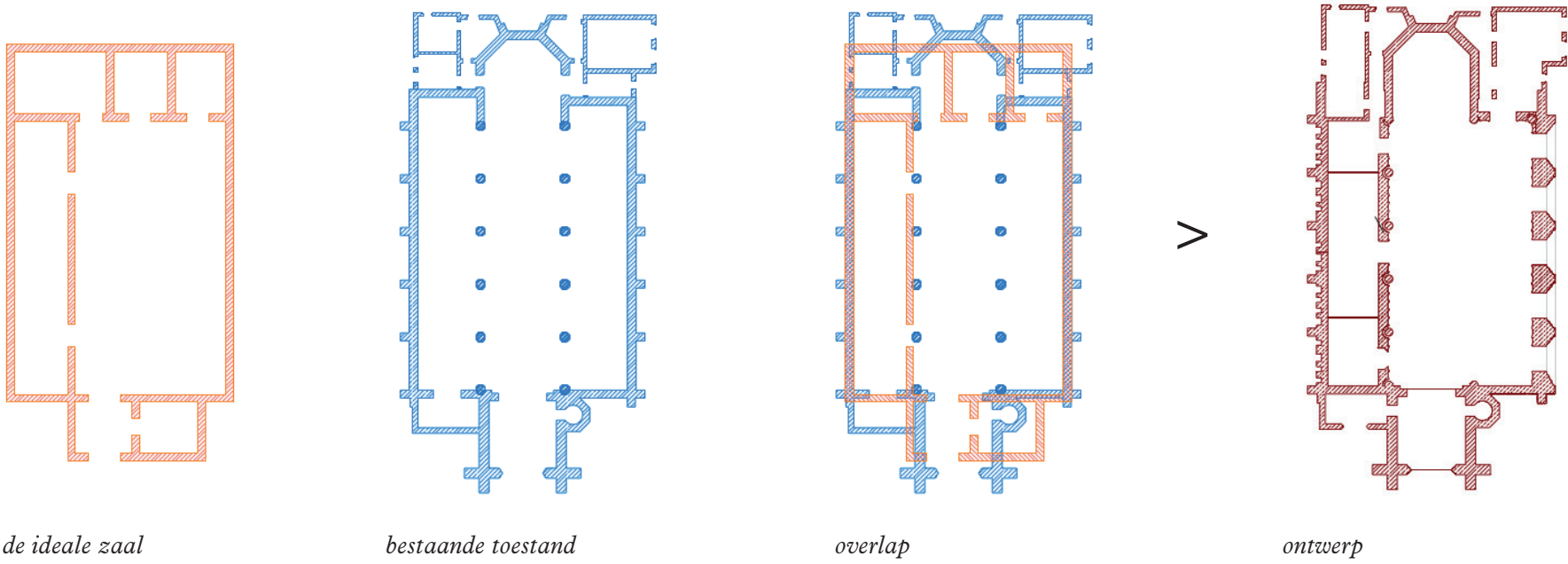
Hardwick Hall - de Long Gallery op de eerste verdieping

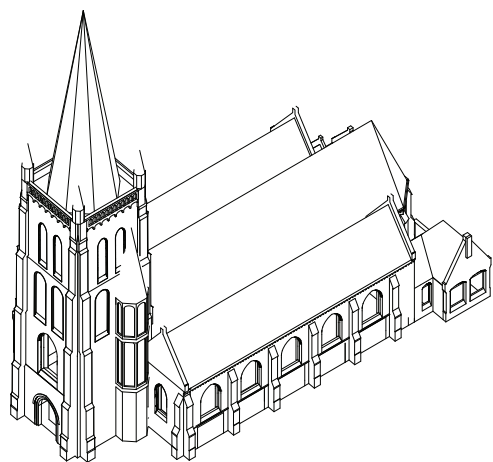
De ideale ruimte

De ideale polyvalente ruimte is rechthoekig, met een lengte-breedte verhouding van ongeveer 1 op 1,5 à 2. In een polyvalente ruimte is er veel ruimte voor berging, zodanig dat de verschillende gebruikers spullen kwijt kunnen, en meubels kunnen komen en gaan. Dit zijn prozaïsche, maar essentiële aspecten waarvan we vertrokken zijn.

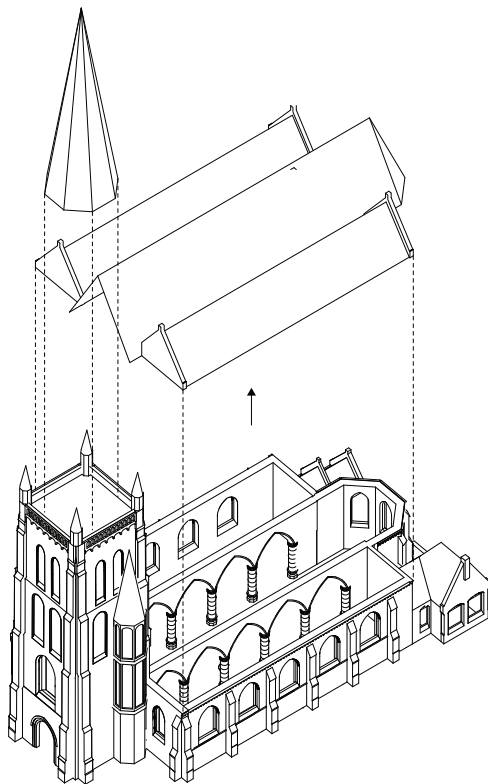
Om de optimale verhouding te bekomen, denken we één kolommenrij weg. Zo ontstaat een verrassende assymetrie die een veel nuttiger gebruik van de vrije ruimte toelaat. De nutteloze zijbeuk wordt volwaardig deel van de ruimte. Zo is er plots wel plek voor een concert, een foxtrot of een quizavond zonder tegen een zware kolommenrij aan te lopen.

De linkerzijbeuk reserveren we voor nevenfuncties. Die zijn essentieel voor het succes van de ruimte. Voldoende berging dient voor het stockeren van meubilair, maar ook voor het opbergen van materiaal van verenigingen en scholen.

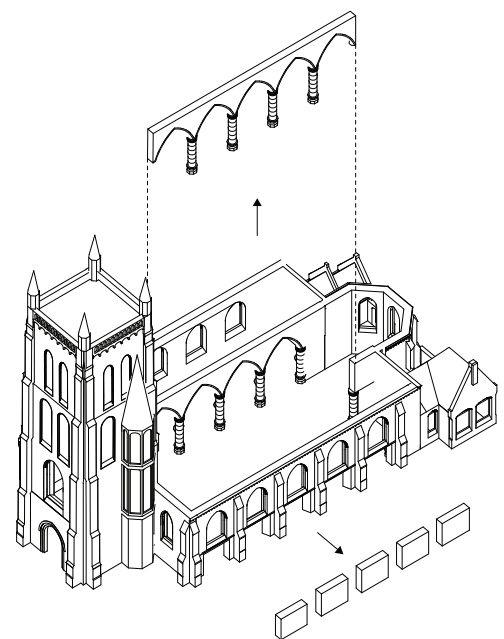




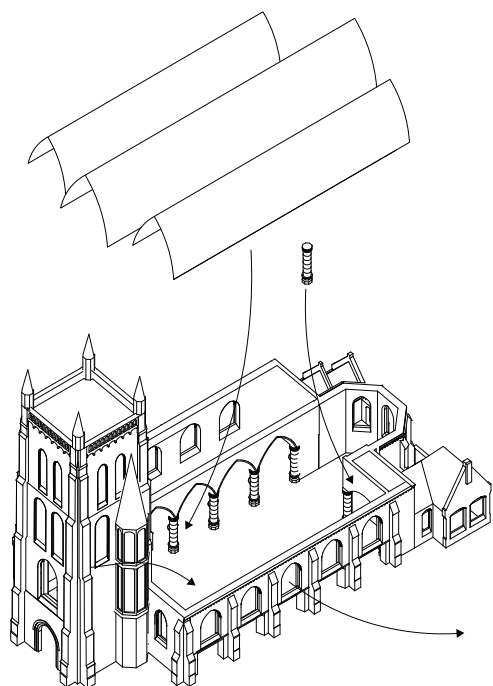
Huidige situatie.



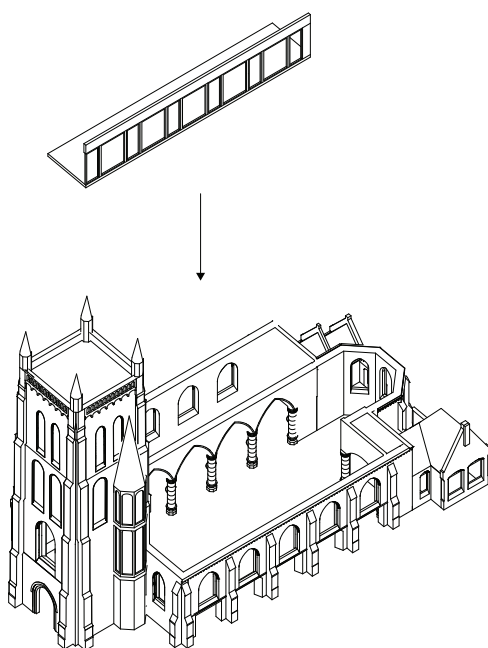
Het dak wordt weggenomen incl de houten dakstructuur.



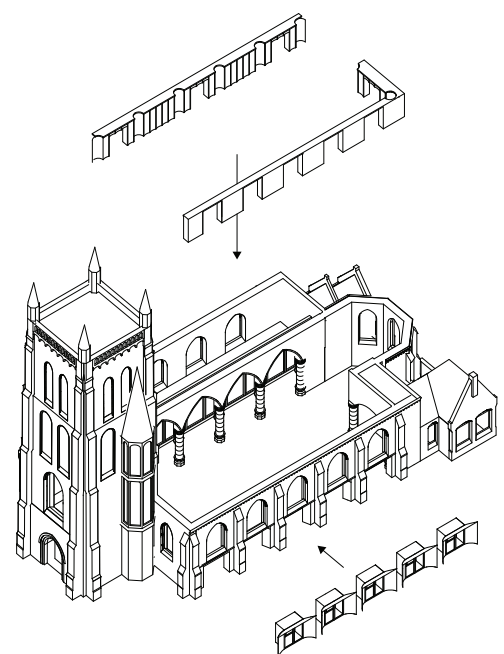
De kolommenrij van de rechterbeuk verdwijnt, de ruimte wordt geopend. De zijgevel wordt aan de zuidzijde openge- maakt en geeft zicht op de Sint Janstraat.



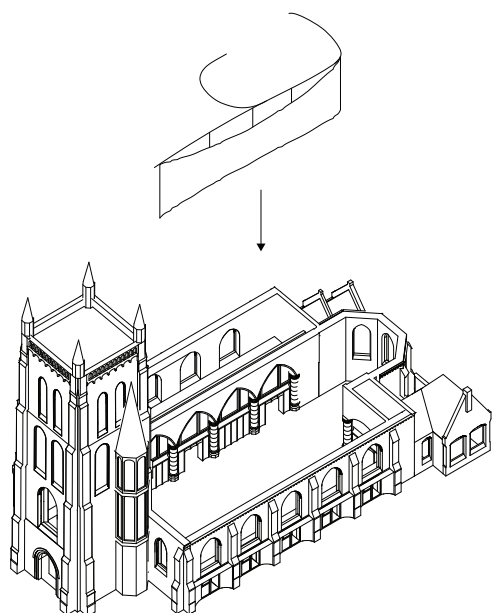
Hergebruik waar mogelijk van elementen uit de afbraak; zoals oa kolommen, vloer- rafwerkingen, bakstenen en houten balken.



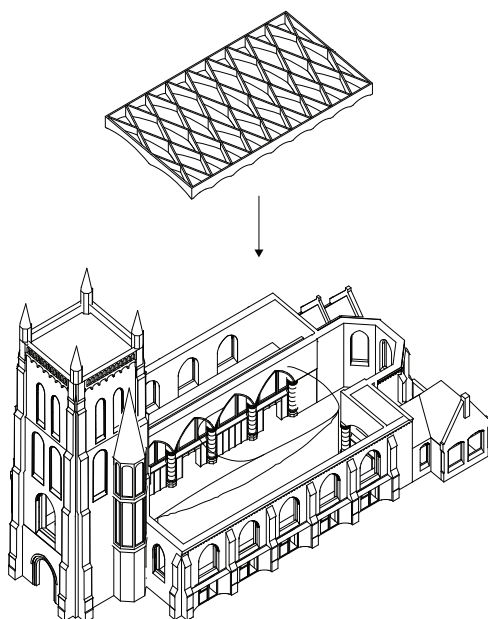
De linkerbeuk blijft meer gesloten van ka- rakter. Hier voorzien we ondersteunende functies en opslagruimte.



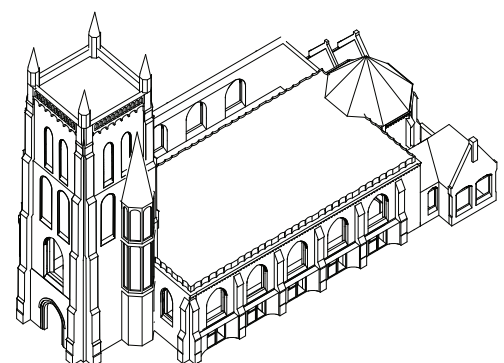
Nieuwe technische installaties, thermische isolatie en meubilair.



Een gordijn dat de open ruimte kan opdelen in functie van het gewenste gebruik.



Nieuwe dakstructuur.



Klaar!



De balans tussen profaan en sacraal: een waardige polyvalente ruimte die ook kerk kan zijn. Kleur zorgt voor een nieuwe, optimistische toets die de kerk een tweede adem geeft. En nieuw houten plafond, een lambrisering, een flexibel gordijn en een centrale houten vloer geven de ruimte de nodige huiselijkheid.



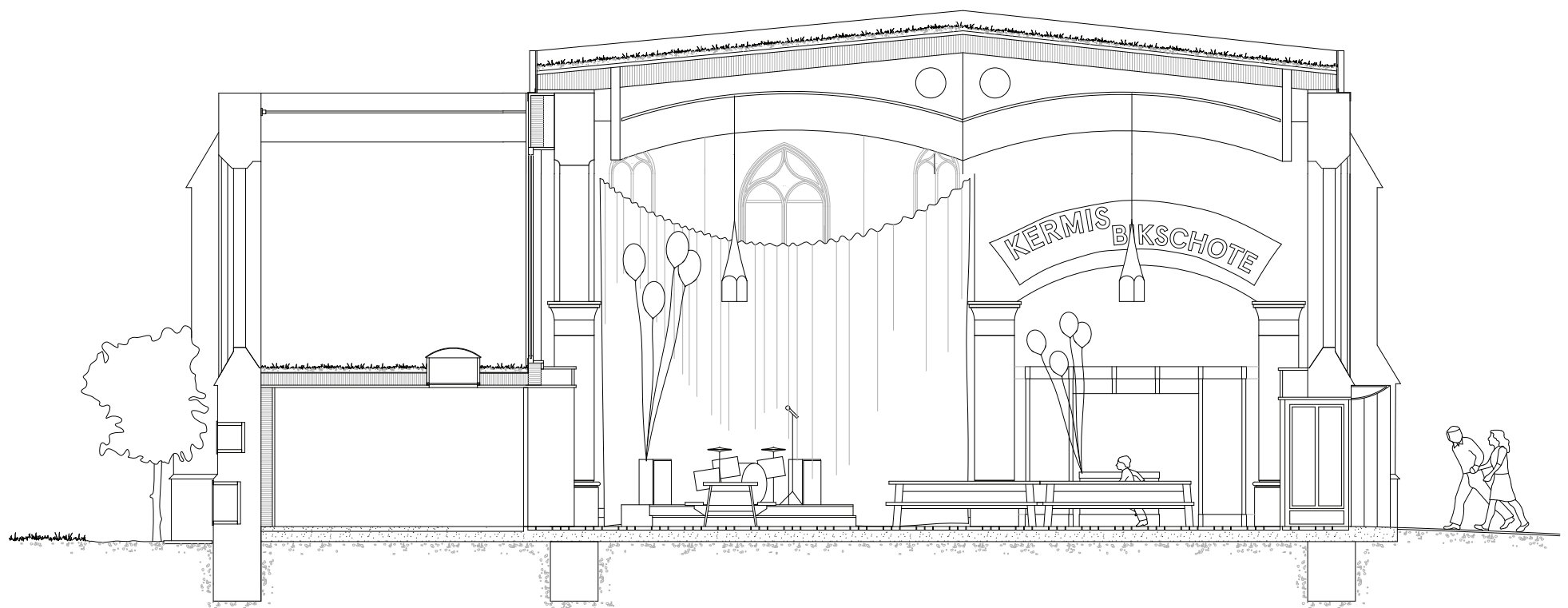
Een verrassende doorsnede

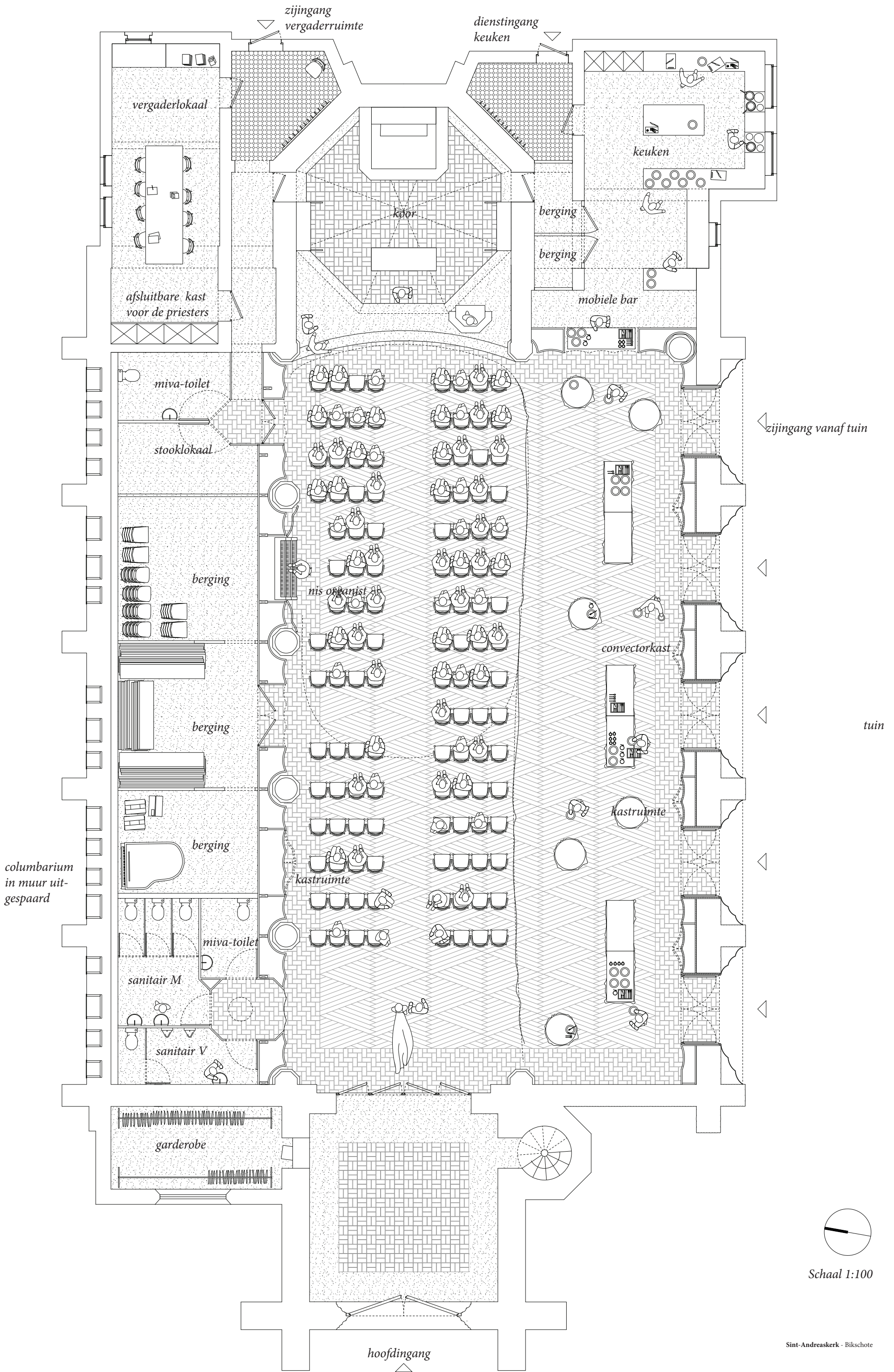
De lage zone van de linkerzijbeuk krijgt een plat dak. Daardoor kunnen we rijkelijk licht nemen door een bovendakse glaspartij op de noordzijde en verandert de beleving van de kerk drastisch.

Langs de zuidkant openen we de gevel richting de nieuwe tuin. Grote dubbele deuren laten toe om in de zomer de polyvalente ruimte en de tuin in elkaar te laten overvloeien. Het aangrenzende terras is een ideale plek in de zon.

De gevel aan het kerkhof op de noordzijde perforeren we met columbaria. In het vlak van de gevel sluiten marmere nissen af. Het columbarium dat aan de zuidzijde van de kerk in het kerkhof aanwezig was, kan hier een nieuwe plek krijgen.

De nieuwe doorsnede is compacter en maakt dat de ruimte makkelijker te klimatiseren is.



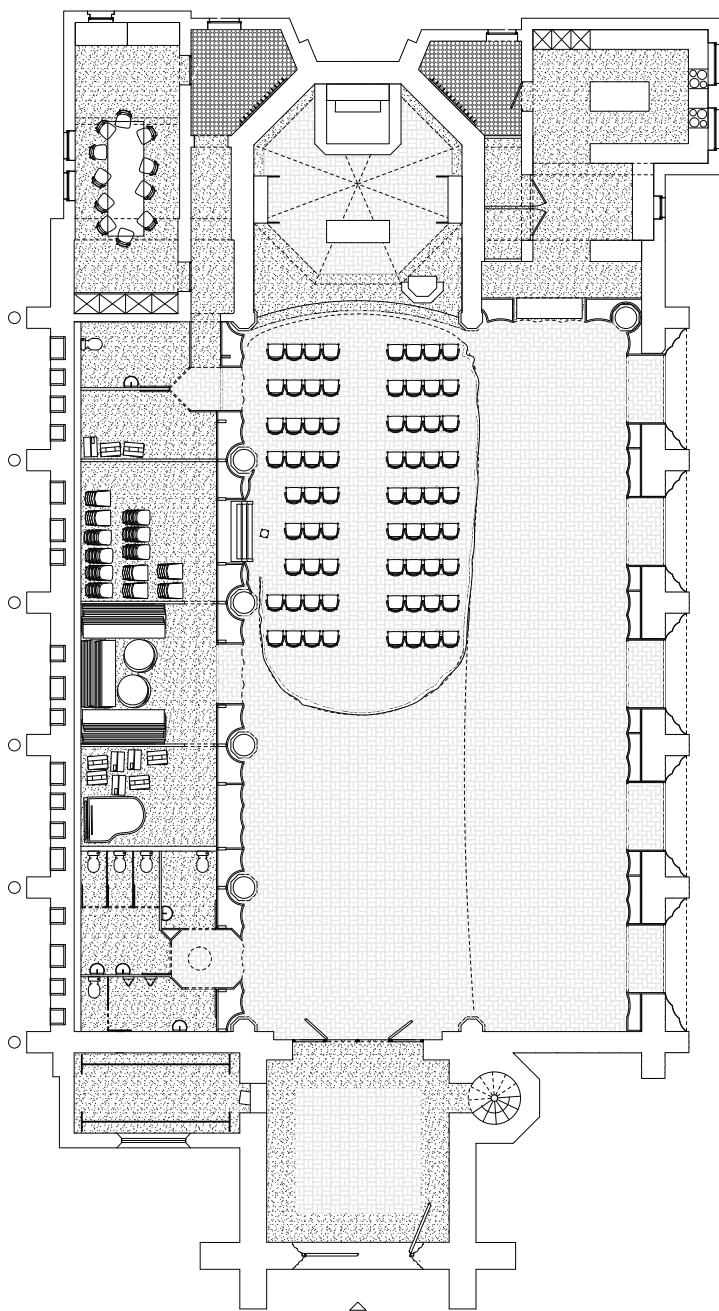
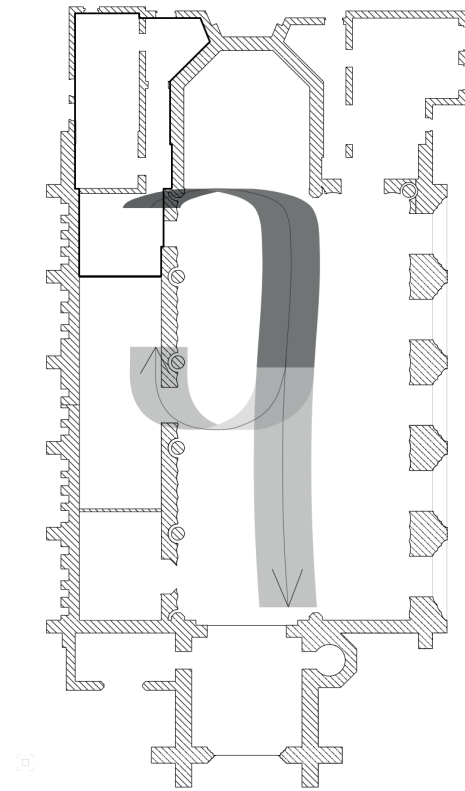


Handige indeelbaarheid

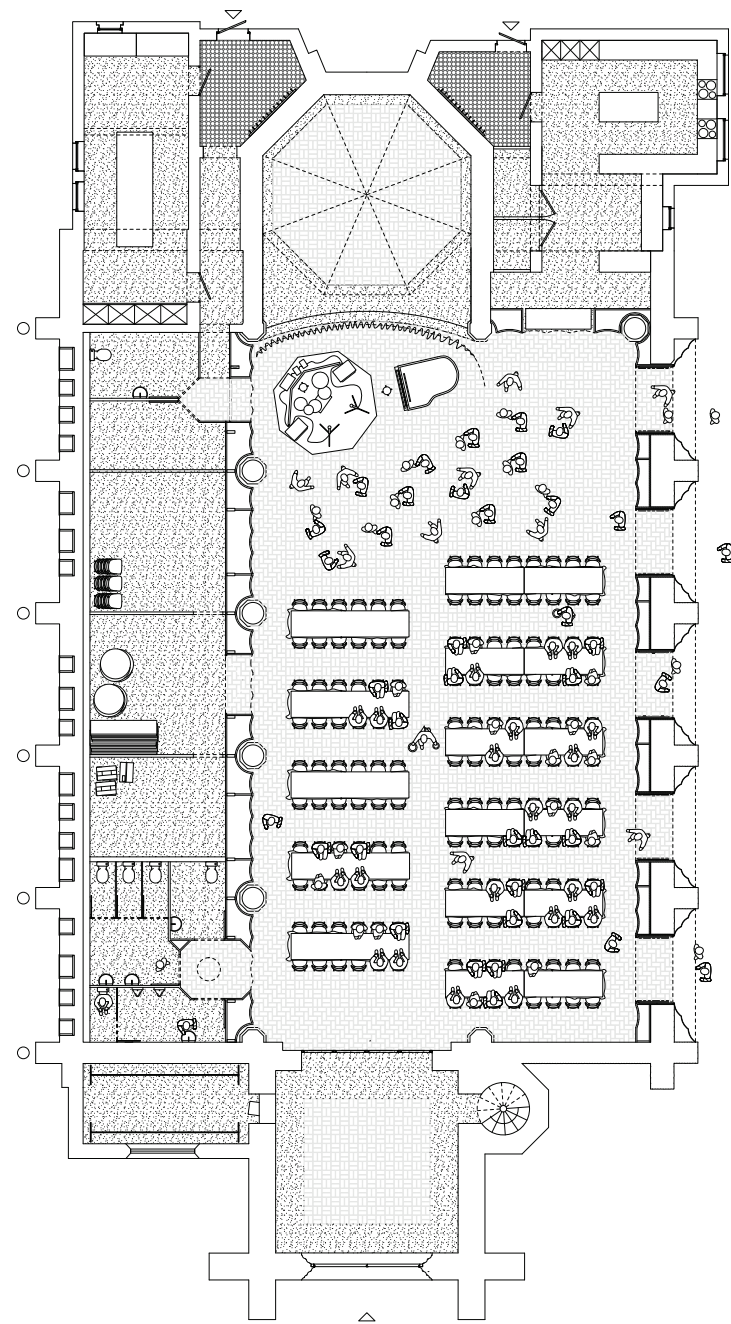
We verwerpen het idee van gescheiden ruimtes voor verschillende gebruikers. Dit lijkt ons niet goed te verzoenen met de dynamiek en de potentie die de kerk in zich draagt.

Een strategisch gordijn laat toe om de ruimte te verdelen naar believen. De abscis kan uitgebreid worden tot een kapel. Zo krijgt de kerkgemeenschap een intieme ruimte voor haar gebedsdiensten. Op hoogdagen kan het hele middenschip worden gereconstrueerd door het gordijn tussen toegang en abscis af te rollen. Zo kan zowel de kist als het trouwpaar de kerk betreden zoals dat nu ook gebeurt. Als het gordijn wordt opgerold, bedekt het de abscis met het altaar. De kerk zit zo discreet verborgen in een nis.

De polyvalente ruimte krijgt zo alle kansen om functioneel te worden ingevuld. Ruimte voor berging, sanitair, kastruimte in de wanden, alles staat in functie van een breed gebruik. De kleine nevenruimtes aan de oostkant zijn zo ingericht dat ze afzonderlijk kunnen worden gebruikt. Een kleine vergaerruimte met sanitair zit op de noordoostkant. Langs de zuidoostkant is er een keuken met aparte toegang.



kerkdienst voor 50 personen



feest met 160 personen

Lambrisering

We maken een handige lambrisering die een hoop functies kan opnemen. De golven bestaan uit een open lattenwerk van gerecupereerde plafondplanken. Door de open structuur heeft de lambrisering een akoestische werking. In de hoge zone is er plaats voor luchtkanalen. Lager passen in de holle delen van de lambrisering convectoren. Verder is er een nis voor de organist, en zijn er veel kasten, die als bergruimte dienen voor verenigingen.



Een tuin voor het dorp

De haag rondom de kerk is beeldbepalend voor het dorp. Ze lijkt er al altijd gestaan te hebben. Ze blijft ook staan. Zonder haag, wordt het hof een plein. Een plein is nuttig wanneer het wekelijks ingevuld kan worden. Dat is hier niet het geval. Voor de jaarlijkse activiteiten zoals de kermis kan de straat gebruikt worden.

Als de kerk een huis wordt, kan het hof ook een tuin worden. Daarbij kan de opdeling gemaakt worden tussen kerkhof en bloemenhof. Al hoeft deze in ons project niet leesbaar te zijn.

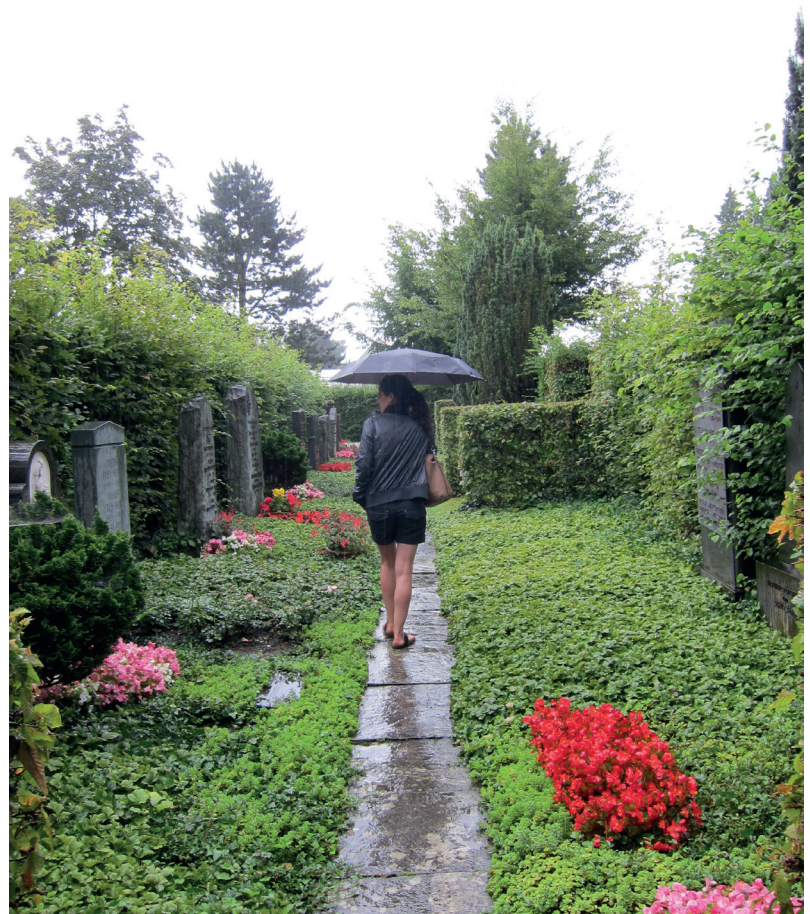
We voorzien het gehele hof van één onderlegger, een aardekleurige halfverharding.

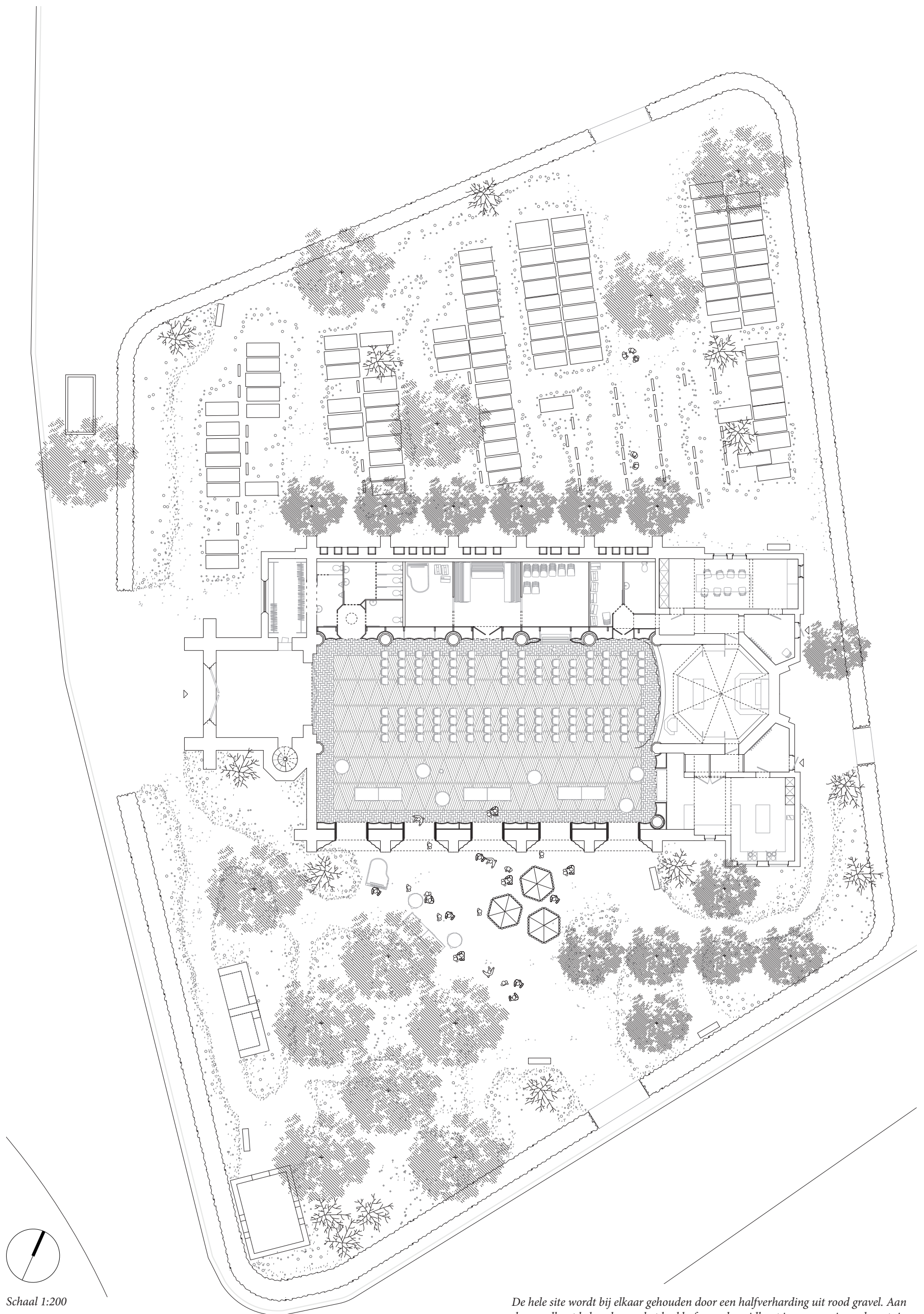
Deze onderlegger is inzetbaar voor het ruime terras bij het gemeenschapscentrum, maar ook als paadjes tussen de grafzerken en tuinpaden.

De vormgeving blijft heel informeel, zodat de kapel, het oud-strijdersmonument en ook enkele nieuwe relictten zich ongedwongen inpassen in het geheel.

Zo maken we een tuin voor het dorp, een hof. Een sfeervolle en besloten ruimte op maat van de collectieve functies. We denken daarbij aan een alledaags gebruik, met enkele banken, doorsteekjes, en ook onderhoudsvriendelijke beplantingen.

We zetten de kerk in de bloemen en nemen daar dus ook de begraafplaats in op.







De nieuwe Andreas is een polyvalente ruimte die langs alle kanten kan worden benut, als een zwitsers zakmes. De hoofdingang blijft op dezelfde plek. Langs de zuidkant opent de gevel naar de dorpsuin. De noordgevel wordt een columbarium. En op de oostzijde zitten er 2 ingangen naar een kleine vergaderruimte en een keukenzone.





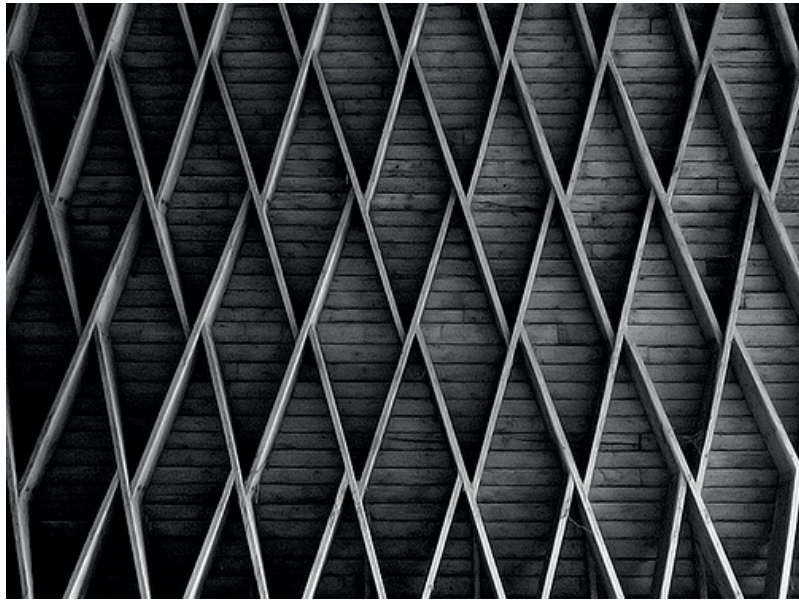
Langs de zuidzijde opent de gevel naar de nieuwe dorps tuin. Grote gewelfde trechters geven zichtbaarheid aan de openheid.



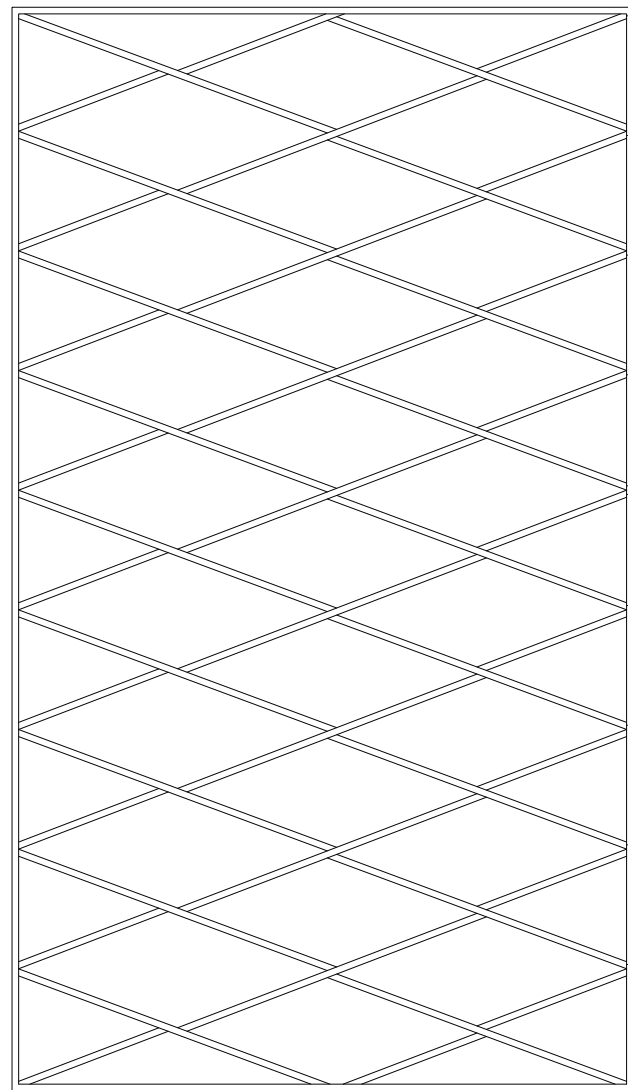
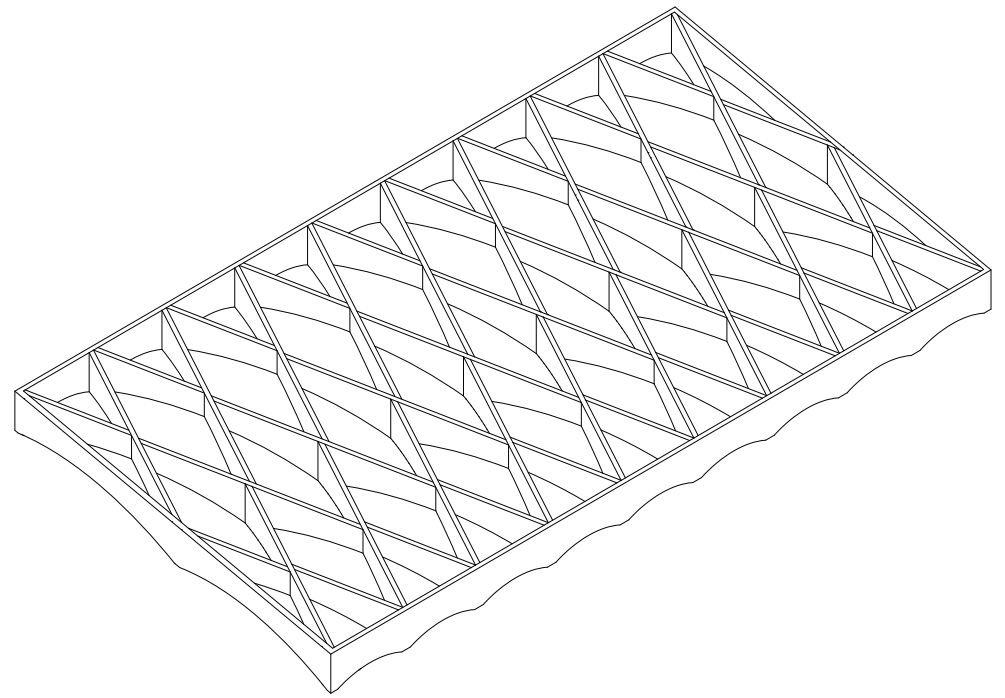
referentie columbarium in de wand geïntegreerd

Een nieuw dak

De nieuwe doorsnede overspant 12m. Een slim dak van houten delen uit gelamineerd hout zorgt voor een fraai beeld van onder uit. De kruisende spanten creëren een beeld dat mooi samenwerkt met de spitsbogen in de zijgevels. Tussen de balken voorzien we een ontdubbeling voor akoestiek en luchtkanalen. Bovenop de dakstructuur komt er een groendak.



Het nieuwe dak combineert een rationele houtstructuur met vormkenmerken van gotische daken.



Een gebruiksvriendelijk gebouw

Het gemeenschapscentrum zal niet continu in gebruik zijn. Het ontwerp van de technische installaties zal hier rekening mee moeten houden. Het gebouw zal worden gebruikt door verschillende groepen met een variabele omvang & intensiteit, wat vraagt om een eenvoudig te bedienen verwarmings- en ventilatiesysteem, met bijvoorbeeld enkele slimme voorinstellingen. Daarnaast vraagt het gebouw ook om installaties die kunnen worden ingepast in de specifieke architectuur zonder uit de toon te vallen.

Verwarming

Als verwarmingssysteem stellen we voor om (ventilo-) convectoren toe te passen die we inwerken in het meubilair. Het grote voordeel van dit type verwarming is dat het een erg snel systeem is en de warmte wordt afgegeven op lichaamshoogte. Na de opstart van de verwarmingsinstallatie door de gebruiker of zaalverantwoordelijke wordt vrijwel meteen warmte voelbaar in de ruimte gestuurd. Dit type verwarming kan moeiteloos gekoppeld worden aan een installatie die gebruik maakt van zonnepanelen of andere bronnen van duurzame energie.

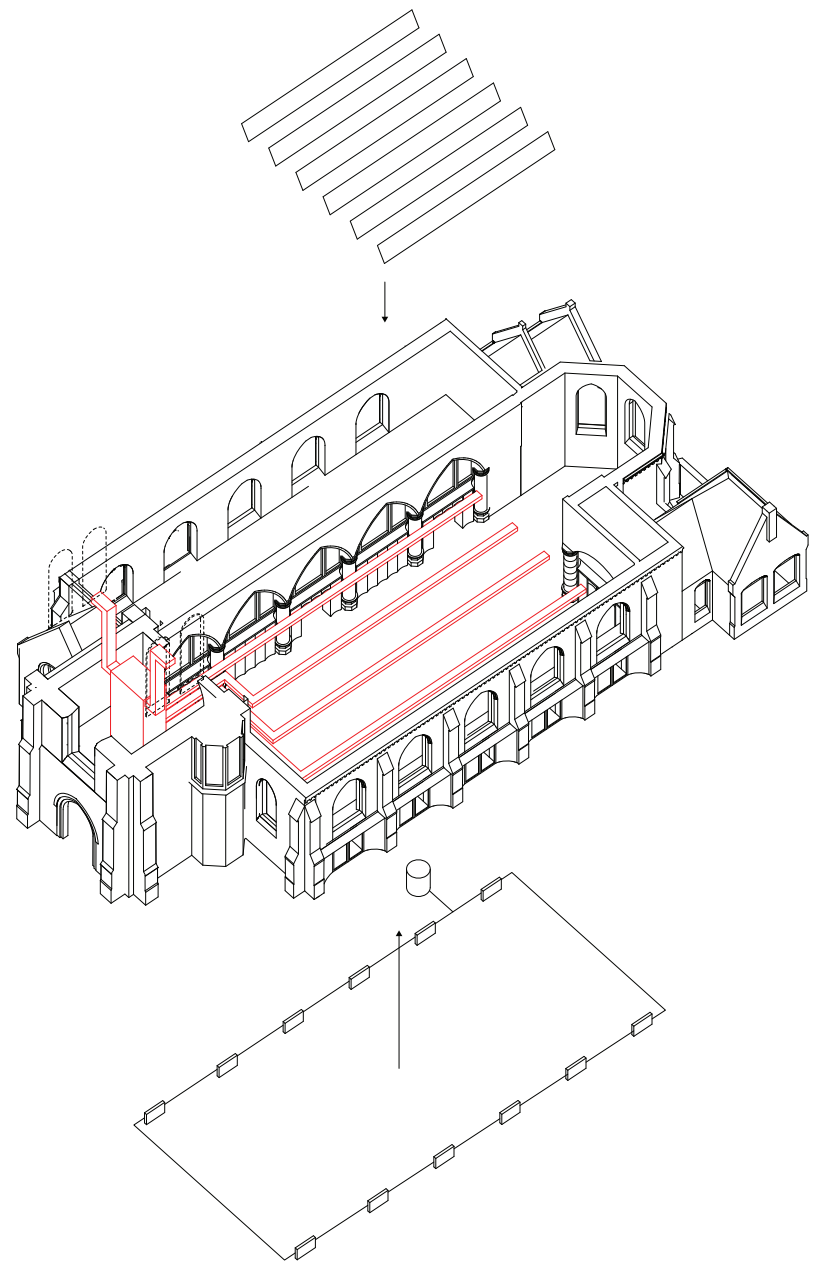
Ventilatie

We plaatsen de luchtgroep in de kerktoeren. Om voldoende plaats te voorzien om alle aansluitingen te kunnen maken, dienen we deze verticaal te plaatsen. Dit lijkt misschien wat gek, maar is op technisch vlak perfect mogelijk. Middels een kanaaltracé dat horizontaal verloopt in de nieuwe dakstructuur van de zaal wordt verse lucht ingeblazen en bedorven lucht weggenomen. Door aanvoer- en afvoer op te delen in twee kanalen per luchtstroom kunnen we een antwoord bieden op het wisselend gebruik van de verschillende gebruikersgroepen. De koppeling van het ventilatiesysteem aan een CO₂ meting laat toe om het debiet ook af te stemmen op het aantal gebruikers, zodat de lucht in het gebouw steeds voldoende vers is.

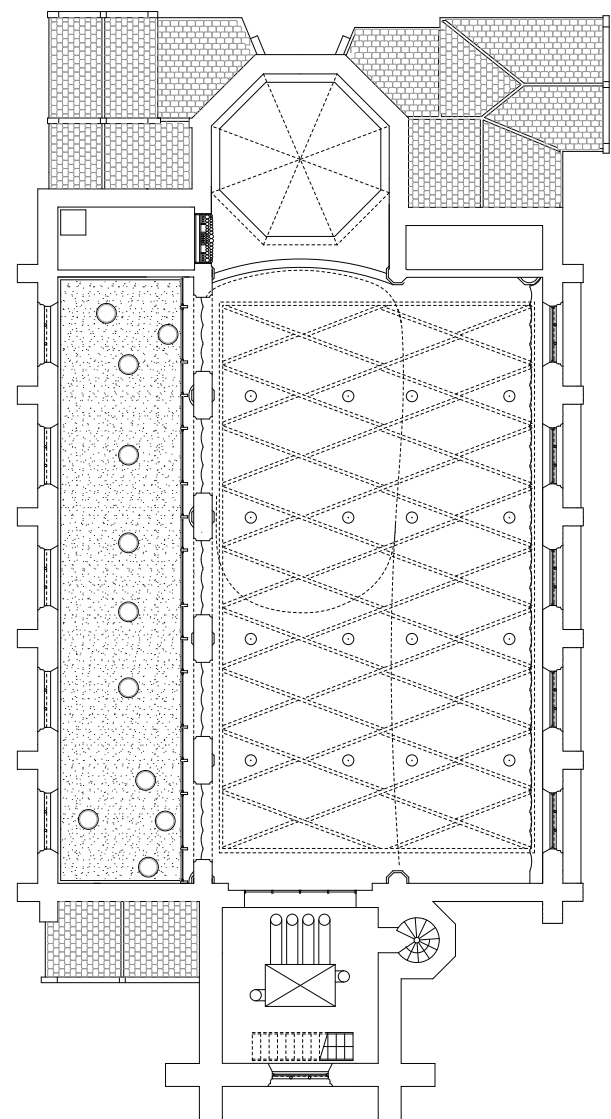
Om het gebouw te vrijwaren van technische gevelroosters of onaantrekkelijke dakkappen zullen we de aan- en afvoer van lucht aansluiten achter de aanwezig gevelopeningen in de toren. Om menging van luchtstromen te voorkomen gebeurt de afblaas aan de noord- en de aanvoer aan de zuidzijde.

Regenwater

Regenwater afkomstig van de daken van de bijgebouwen en toren wordt opgevangen en hergebruikt om toiletten te spoelen en de tuin te sproeien. De dakvlakken boven de zaal en de zijbeuk voorzien we van een groendak. Dit zorgt voor een langdurige duurzaamheid van de dakdichting en vormt een buffer bij hevige regenval, en ontziet door de vertraagde lozing de openbare riolering van de piekdebieten.



zonnepanelen op het dak, convectoren in het meubilair en ventilatie in het plafond



plan op hoogte, met de luchtgroep in de toren

Plan van aanpak

Interne organisatie

Bovenbouw Architectuur is georganiseerd in twee teams, waarbinnen steeds alle competenties aanwezig zijn om een project van wedstrijdontwerp tot oplevering te begeleiden. Elke werkweek start met een teammeeting om de hoeveelheid werk te verdelen en ervoor te zorgen dat deadlines worden gehaald. Zo wordt de werkdruk verdeeld over vele schouders, wat kwaliteit en planning ten goede komt. Het team functioneert als backup om piekmomenten in de werklust te kunnen opvangen. Naast deze wekelijkse planning per team wordt op tweewekelijkse basis ook de werklust en -verdeling voor beide teams besproken voor de komende maanden. Dit gebeurt in kleinere groep, in nauw overleg tussen de zaakvoerder en de senior projectleiders. Deze laatste staan in voor het terugkoppelen van deze informatie naar alle teamleden.

Projectbegeleiding

Eén persoon (projectleider) functioneert als aanspreekpunt voor alle communicatie rondom een project. Hierbij kan u terecht voor eventuele vragen en/of bezorgdheden. De projectleider verzorgt de continuïteit van het project en is betrokken van de start tot de uiteindelijke oplevering. De projectleider wordt strategisch gekozen ifv reeds opgebouwde ervaringen en kwalificaties, aangevuld met een afweging van de verwachte tijdsbesteding. Waar nodig staan projectmedewerkers de projectleider bij.

Organisatie en planning van het werkproces

Een belangrijk onderdeel van het ontwerpproces is de kritische beoordeling van het voorgestelde ontwerp door de opdrachtgever en de verschillende gebruikers. Naast belangrijke momenten als de ontwerpdialog met de gemeenschap/buurt, is ook een afgevaardigde vertegenwoordiger erg nuttig. Iemand waarbij wij als architect steeds ten rade kunnen met vragen en die vragen van belanghebbenden behartigt. Bovenbouw Architectuur zal per fase een voorstel doen voor een vergaderschema, waarbij vooraf wordt aangegeven wat er in welke vergadering zal worden besproken. Zo is het voor alle betrokken partijen mogelijk om de vergaderingen gericht voor te bereiden, wat tot productieve vergaderingen leidt. Om vervelende verrassingen te voorkomen worden de nodige voorbesprekingen georganiseerd met brandweer, Onroerend Erfgoed en Monumentenzorg, dienst vergunningen, de EPB-adviseur, ed meer. Deze besprekingen worden mee opgenomen in het vergaderschema en eventueel gewenste aanwezigheden worden hierbij ook vermeld.

Communicatiemateriaal

Naast tekeningen, werken we graag met maquettes als communicatiemiddel tijdens het ontwerpproces. Het is de presentatievorm die het meest vertelt over hoe het gebouw uiteindelijk eruit gaat zien, zeker aan mensen die niet gewend zijn om plannen te lezen. Naarmate we verder in het proces evolueren zullen we ook de tijd maken om materiaalkeuzes voor te leggen, aan de hand van fysieke stalen die we bij fabrikanten opvragen of in onze eigen materiële bibliotheek voorhanden hebben. Tijdens de uiteindelijke uitvoeringsfase maken we wekelijkse werfverslagen op, zorgen we voor bijkomende uitvoeringstekeningen en/of schetsen op vraag van de aannemer en staan we de opdrachtgever bij in het maken van eventuele keuzes wanneer de aannemer materiaalvoorstellen voorlegt.

Team

Samen met studioburo Mouton uit Gent wordt getracht de structuur inherent te laten deelnemen aan het ontwerpproces. Het is een intense samenwerking tussen architect en ingenieur, waarbij architectuur en structuur elkaar versterken maar ook uitdagen: het is samen ontwerpen. In dit ontwerpproces wordt bij Studieburo Mouton van artistiek beeld tot architectonisch detail meegedacht. De structuur en stabiliteit van een ontwerp worden niet gewoon berekend maar ontworpen. De technische installaties worden ontworpen met behulp van Studiebureau Boydens uit Loppem. Als expert renovatie en herbestemming wordt aangenomen architecten uit Gent ingeschakeld. Voor het ontwerp van de buitenomgeving wordt er samengewerkt met de landschapsarchitecten van het Brusselse Landinzicht. Bovenbouw werkt veelvuldig met hen samen voor een bijzondere inpassing van de architectuur in haar omgeving.

Planning

Schetsontwerp	- mei 2017
Definitief voorontwerp	- november 2017
Indienen bouwaanvraag	- december 2017
Publicatie	- juli 2018
Start der werken	- oktober 2018
Ingebruikname gebouw	- januari 2020

Ontwerpdialoog

De Sint-Andreaskerk vormt het hart van Bikschote, hieraan raken betekent raken aan een deel van het gebouwde geheugen van dit dorp en omstreken.

Bovenbouw Architectuur zal instaan voor het basisidee van de nieuwe architectuur. Dit neemt niet weg dat bewoners betrokken worden bij de praktische uitwerking van het ontwerp. Denk hierbij aan aandachtspunten zoals afsluitbaarheid van verschillende gebouwdelen, voldoende bergruimte voor lokale organisaties, en alle andere zaken die tijdens een dialoogmoment naar boven komen.

Zo'n dialoog zouden we organiseren als een instuifmoment in de kerk zelf. Middels een grote maquette wordt het ontwerp gepresenteerd op een manier die duidelijk is voor mensen die niet gewend zijn om plannen te lezen. Onder het genot van een hapje en drankje kan het ontwerpvoorstel met openheid worden besproken en kunnen bezorgdheden en gevoeligheden worden uitgesproken en meegenomen waar mogelijk. Essentieel aan een goed gemeenschapscentrum blijft dat het breed gedragen wordt door de gemeenschap waarvoor het dienen zal, zodat het gebouw zijn rol als gemeenschappelijke plek van het dorp nog een lange tijd kan vervullen.

Budget

We hebben er hier voor gekozen om een elementenraming te maken in plaats van de gevraagde vierkante meter raming. Dit omdat een vierkante meter raming te grof is om werkelijk iets te kunnen zeggen over de kosten van het project.

De raming wordt in elke fase van het proces up-to-date gebracht. Niet enkel als controle achteraf, maar ook als tool om ontwerpkeuzes te kunnen maken. In de raming is een percentage van 15% opgenomen om onvoorziene kosten op te kunnen vangen. Gedurende de verdere uitwerking van het project wordt deze geleidelijk verlaagd. Tot 0% op het moment voor de aanbesteding. Door het opvragen van offertes voor de specifieke bouwdelen en de informele contacten met het netwerk van aannemers wordt de foutmarge op de raming nog verder gereduceerd.

In deze raming is ook een voorstel te vinden voor de studiekosten.



sfeerbeelden van een eerdere instuif over de Paterskerk in Sint-Niklaas, met Bovenbouw

ELEMENTENRAMING							
	Omschrijving		aard	hoev	ehprijs		TOTAAL
DEEL 0	AANNEMING / WERF						234.391,59
	werfinrichting	incl. bouwplaatsvoorzieningen, werfcoördinatie, voorlopige aansluitingen, V&G-plan, veiligheidsvoorzieningen	SOG	1	160.000,00	€	160.000,00
	plaatsbeschrijvingen voor en na de werken						
	aanpalende gebouwen		SOG	1	1.000,00	€	1.000,00
	openbare ruimte		SOG	1	700,00	€	700,00
	afbraak						
	daken schip		m2	804,034	35,00	€	28.141,19
	spits		m2	278,4	40,00	€	11.136,00
	goten		m1	116,2	11,00	€	1.278,20
	bestaande vloerafwerking schip verwijderen		m2	449	18,00	€	8.082,00
	gevelmetselwerk tippen		m2	59,08	30,00	€	1.772,40
	kolommen met bogen		SOG	4	800,00	€	3.200,00
	buitenschrijnwerk		m2	71,9	22,00	€	1.581,80
	afkappen pleisterwerk		SOG	1	9.000,00	€	9.000,00
	algemene opkuis	elektra, boiler, bestaande gasinstallatie, ...	SOG	1	8.500,00	€	8.500,00
DEEL 1	ONDERBOUW						135.573,50
	funderingen	herstelwerkzaamheden	SOG	1	60000	€	60.000,00
	maatregelen tegen opstijgend vocht		SOG	1	6500	€	6.500,00
	vloer zaal	incl. PE, beton, isolatie, chape, ondervloer	m2	374	114	€	42.636,00
	tegelvloer zijbeuk	incl. PE, beton, isolatie, chape	m2	100,5	119	€	11.959,50
	bijlokalen	incl. PE, beton, isolatie, chape, hergebruik bestaande tegels	m2	92	84	€	7.728,00
	rioleringselementen	incl. leidingen, sleuven, toezichtsputen, filters, syphons, wederaavullingen, ...	SOG	1	3.200,00	€	3.200,00
	regenwaterput		SOG	1	1.800,00	€	1.800,00
	septische put		SOG	1	1.750,00	€	1.750,00
DEEL 2	BOVENBOUW						17.107,13
	structurele elementen						
	stalen balken	boven weggenomen wanden in bijlokalen	kg	1357,344	12,00	€	16.288,13
	dorpels	aan nieuwe buitendeuren	m2	11,7	70,00	€	819,00
DEEL 3	DAKWERKEN						265.933,70
	plat dak						
	tpv voormalige spits	dakdichting EPDM	m2	31	78,00	€	2.418,00
	verlaagde zijbeuk	houten afwerking, damp scherm, houten roostering, onderdak, isolatie, EPDM, extensief groendak	m2	112,84	278,00	€	31.369,52
	dak zaal	houten draagstructuur, akoestische panelen, damp scherm, onderdak, isolatie, EPDM, extensief groendak	m2	287,525	563,00	€	161.876,58
	boven koor	houten draagstructuur, akoestische panelen, damp scherm, onderdak, isolatie, EPDM, leien	m2	67,2	413,00	€	27.753,60
	renovatiewerken hellende daken						
	boven bijgebouwen		SOG	1	12.000,00	€	12.000,00
	daklichtopeningen	incl alle maatregelen waterdichting, luchtdichtheid, ...					
	ronde dakkoepels		st	8	950,00	€	7.600,00
	dakwaterafvoer	incl. afvoerbuizen, goten, tapgaten, spuwers, toebehoren, ...	SOG	1	10.500,00	€	10.500,00
	dakranden	concave elementen, bekleed met koper	m1	77,6	160,00	€	12.416,00
DEEL 4	GEVELSLUITING						239.004,23
	buitenschrijnwerk						
	gordijngevel		m2	77,469	725,00	€	56.165,03
	stalen ramen achter bestaande gotische openingen		m2	36,0	750,00	€	26.962,50
	renovatie ramen bijgebouwen		m2	10,1	460,00	€	4.659,80
	nieuwe dubbele deuren		m2	22,9	575,00	€	13.166,35
	nieuwe enkele deuren		m2	4,3	575,00	€	2.461,00
	renovatie schalmgaten		SOG	1	3.000,00	€	3.000,00
	renovatie gevelmetselwerk	uitbikken, hervoegen, hydrofuge, deels vervangen, bijwerken scheurvorming	SOG	1	95.000,00	€	95.000,00
	renovatie monelen		SOG	1	4.000,00	€	4.000,00
	houten gevelbekleding	houten regels, damp scherm, isolatie, waterdichting, afwerkingsplaat	m2	20,398	225,00	€	4.589,55
	metalen deurlijstgehelen		st	5	2.600,00	€	13.000,00
	columbarium		SOG	1	16.000,00	€	16.000,00
DEEL 5/8	BINNENAFWERKING						95.581,25
	niet dragende binnenwanden	incl. volledige opbouw, akoestische maatregelen, schilderwerken, ...	m2	85,4	97,50	€	8.326,40
	dragende houten binnenwanden	incl. volledige opbouw, akoestische maatregelen, schilderwerken, ...	m2	49,9	145,00	€	7.236,95
	voorzetwand in zijbeuk	houten regels, damp scherm, isolatie, afwerkingsplaat	m2	49,9	135,00	€	6.737,85
	gegolfde houten kastmeubels	hergebruikte planken plafond, inclusief legplanken, ruimte voor convectoren	m2	124,7	205,00	€	25.565,35
	wandbekleding / afwerking						
	wandbetegeling natte ruimtes		m2	49,7	65,00	€	3.229,20
	binnendeuren						
	enkele deuren		st	12,0	600,00		
	dubbele deuren		st	7,0	1.200,00	€	8.400,00
	binnendeuren EI						
	enkele deuren		st	1,0	1.200,00	€	1.200,00
	deurgeheel inkom		SOG	1,0	1.850,00	€	1.850,00
	sanitaire wanden		m2	5,1	105,00	€	535,50
	barmeubel		SOG	1,0	2.500,00	€	2.500,00
	brandwerend rolluik		st	1,0	6.000,00	€	6.000,00
	keukenmeubilair	incl. toestellen	SOG	1,0	12.000,00	€	12.000,00
	vaste kasten		SOG	1,0	4.000,00	€	4.000,00
	gordijngeheel		SOG	1,0	8.000,00	€	8.000,00
DEEL 6	TECHNIEKEN FLUIDA						102.265,00
	sanitair	incl. sanitaire toestellen, wastafels en bijkomende voorzieningen	m2	565	41,00	€	23.165,00
	HVAC	luchtgroep, convectoren, radiatoren, gasketel, ...	m2	565	140,00	€	79.100,00
DEEL 7	TECHNIEKEN ELEKTRICITEIT						36.835,00
	elektriciteit + data + verlichting + audio	incl. beveiliging, verlichtingsarmaturen, aansturing, verlichting, ...	m2	565	59,00	€	33.335,00
	branddetectie		SOG	1	3.500,00	€	3.500,00
PERCENTAGE ONVOORZIEN			15,0%				153.663,96
TOTALE BOUWKOST EXCL. BTW							€ 1.280.355
ERELONEN			12,5%				160.044,42
TOTALE BOUWKOST EXCL. BTW, INCL. ERELONEN							€ 1.440.400

*“Bikschote krijgt er een memorabele multifunctionele ruimte bij.
Het is een unieke plek die de kerk mooi in het midden houdt.”*